Stand: Juni 2016

**Titel: Fiktive Welten**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ggf. fächerverbindende Kooperation  | **Thema: Epik** | Umfang: | Jahrgangsstufe |
| mit: Kunst, Musik, Werte und Normen |  **DS** | 9 |

**Mögliche Bausteine**

|  |
| --- |
| * Erzähltechnik untersuchen
* Literarische Figuren charakterisieren
* Handlungsaufbau, figurenkonstellation
* Literarische Motive untersuchen
 |

**Kompetenzen**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Sprechen und Zuhören*** interpretieren literarischer Texte mit Hilfe sze- nischer Verfahren.
 | **2. Schreiben*** schreiben von Rollenbiografien.
 |
| **3. Lesen – Umgang mit** **Texten und Medien*** Figurenrede,
* Erzählerbericht,
* Erzählzeit und erzählte Zeit,
* Exposition, Peripetie, retardierendes Moment,
* Rede und Replik,
* Leitmotiv,
* Fachbegriffe ausgewählter rhetorischer Mittel.
* Rollenbiografie
 | **4. Sprache und Sprachgebrauch** **untersuchen** |
| **Voraussetzungen/Bezüge zu** **vergangenem und folgendem** **Unterricht*** Grundkenntnisse
 | **Materialien/Medien*** DB: S. 95 – 117
* alternativ: S.118-140
* Ganzschrift
 | **Lernkontrollen -** **Aufgabenformen**  |
| **Binnendifferenzierung: S.**  |  |  |